

Eric Whipp erhåller årets Vision Prize från Digital Vision för arbetet med Happy Feet

Stockholm och Las Vegas, Nevada – 17 april 2007 – Digital Vision, en ledande leverantör av avancerade bildförbättringssystem specialiserade på bearbetning av film- och videomaterial, meddelar idag att årets Vision Prize tilldelas Eric Whipp, chefsljussättare hos Animal Logic i Sydney. Eric erhåller detta pris för sitt arbete med den Oscarsbelönade filmen *Happy Feet* som slutbearbetats på Digital Visions bildbehandlingssystem Film Master. Förra årets pris gick till Hollywoodbaserade iO Film för deras arbete med den då Oscarsbelönade filmen *Crash* som också den bearbetades med hjälp av Film Master-systemet.

Vision Prize delas ut till en person eller ett företag som under föregående år arbetat med Digital Visions produkter på det mest kreativa och fantasifulla användningsättet. Filmen *Happy Feet* var mycket komplicerad att bearbeta och ljussätta men Eric Whipp lyckades med hjälp av systemets avancerade funktioner skapa det resultat som regissören George Miller efterfrågade.

2007 års Vision Prize delas ut av Simon Cuff, Digital Visions operative chef som säger, "Vi är glada att vårt Film Master-system använts till en sådan framgångsrik film. Erics arbete med *Happy Feet* har medfört fantastiska resultat och vi är stolta över att ha kunnat tillhandahålla verktyg för att åstadkomma den film som givit en minnesvärd upplevelse för publik över hela världen."

Digital Vision erbjuder innovativa produkter för restaurering, förbättring, färgkorrigering av bilder samt system för överföring av bilder till digitala medier. Produkterna används globalt av ledande TV- och filmbolag samt av företag inom slutbearbetningsindustrin för färdigställande av TV-program samt spel- och reklamfilm. Företaget är ledande inom digital bearbetning av bilder i 2K/4K.

Digital Vision AB grundades 1988. Koncernen består i dag av det svenska moderbolaget samt två helägda dotterbolag, Digital Vision US i Los Angeles, USA och Digital Vision UK i London, England. Företaget upprätthåller sin globala närvaro genom ett starkt nätverk av kvalificerade distributörer. Digital Vision är noterat på Stockholmsbörsens Small Cap-lista.

Äganderätten till alla ovan namngivna varumärken, oavsett om de är kända eller inte, tillhör deras respektive företag.

För ytterligare information, vänligen kontakta:
Lars Taflin, E-mail: lars.taflin@digitalvision.se, mobil: +46 733 678 213
Digital Vision AB (publ), Solna Strandväg 98, SE-171 54 Solna
Hemsida: www.digitalvision.se