



Paradox Entertainment utvecklar och licensierar sitt rättighetsbibliotek genom att generera intäkter från olika former av underhållning, till exempel film-, tv-, spel-, förlag- och leksaksindustrierna. Företaget äger bland annat välkända rättigheter som Conan the Barbarian, Kull of Atlantis, Solomon Kane, Mutant Chronicles, samt övriga Robert E. Howards verk. Därutöver producerar, samproducerar och finansierar Bolaget filmer för en global marknad. Verksamheten drivs genom det helägda dotterbolaget Paradox Entertainment Inc, baserat i Los Angeles, USA.

DELÅRSRAPPORT FÖR PARADOX ENTERTAINMENT AB (PUBL) JANUARI – MARS 2015

- **Omsättning 52 335 KSEK (1 146)**
- **Rörelseresultat -561 KSEK (-2 499)**
- **Resultat efter finansiella poster -1 388 KSEK (- 2 504)**
- **Resultat -1 558 KSEK (-2 841)**
- **Resultat per aktie -0,01 kr (-0,02)**
- **Försäljning, avnotering och eventuell nyemission**

FINANSIELL STÄLLNING I KORTHET

Koncernens omsättning var under perioden 52 335 KSEK (1 146). Rörelseresultatet uppgick till -561 KSEK (-2 499). Resultatet efter finansiella poster uppgick till -1 388 KSEK (-2 504). Periodens resultat efter skatt var -1 558 KSEK (-2 841). Ökningen i koncernens intäkter och kostnader under kvartalet är i stort hänförligt till den fortsatta avvecklingen av filmprojektet Reclaim och är resultatneutralt för koncernen. Även koncernens balansomslutning påverkas kraftigt av avvecklingen av projektet. Koncernens avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar uppgick till 447 KSEK (347).

Koncernens beskattade egna kapital uppgick på bokslutsdagen till 47 466 KSEK (45 343) och soliditeten till 38,3 % (35,2 %). Koncernens likvida medel uppgick vid samma tidpunkt till 1 161 KSEK (1 057). Koncernen har under perioden investerat 0 KSEK (0) i immateriella anläggningstillgångar.

Resultatet per aktie uppgick till -0,01 kr (-0,02) före och efter utspädning. Justerat eget kapital per aktie uppgick före utspädning till 0,36 kr (0,35) och efter utspädning till 0,34 kr (0,34).

Största delen av verksamheten sker i USA och det ekonomiska resultatet påverkas till viss del av växlingskursen SEK/USD. Växelkursen den 1 januari 2015 var 7,8117 SEK/USD (6,5084) och den 31 mars 2015 8,6223 SEK/USD (6,5068). Snittkursen under perioden var 8,3365 SEK/USD (6,4646).

Kommentar från Carl Molinder, vd för Paradox Entertainment AB

Det strategiska arbete avseende Bolagets framtid som påbörjades förra våren har fortsatt under årets första kvartal. Utöver de löpande licensintäkterna har vi haft intäkter från Universal som förlängde optionen att göra en ny Conanfilm. Dessutom har producentintäkter från filmen ”All Roads Lead to Rome” kommit in. Vi har fortsatt att arbeta enträget med att minska kostnaderna. Trots detta måste vi tyvärr konstatera att företaget fortfarande uppvisar en förlust. Under en längre tid har vi varit tvungna att stödja verksamheten med hjälp av lån från närstående vilket på längre sikt är en ohållbar situation.

Redan i februari förra året, då vi trots en maximalt slimmad organisation inte lyckats nå positivt kassaflöde, påbörjades en strategisk översyn. Intäkterna från vår licensavdelningen var stadiga men begränsade samtidigt som vi producerade för få filmer och inte tjänade tillräckligt på dessa. I somras gav vi en affärsrådgivare i uppdrag att förutsättningslöst gå igenom verksamheten och ge förslag på förbättringsåtgärder. Rekommendationen blev att försöka avyttra IP-katalogen och antingen avveckla eller sälja filmverksamheten.

En omfattande beskrivning av vår IP-katalog togs fram och potentiella köpare av IP-katalogen identifierades. I början av hösten togs de första kontakterna samtidigt som vi inledde en diskussion med delar av personalen om att ta över vår filmproduktion och driva den vidare i mindre skala. Vi undersökte också möjligheten att lämna First North och istället finna en annan, billigare notering.

Vi har haft flera kontakter med möjliga köpare av IP-katalogen men intresset har varit ljust. Längre var det bästa ett indikativt bud på 5 MUSD med aktier hos köparen som likvid och där Bolaget skulle vara skuldfritt.

I april fick vi dock ett bra erbjudande som pekade mot 7 MUSD vilket ligger väl i nivå med aktiekursen det sista halvåret och som också ligger över vår förväntan. Styrelsen har nu ingått ett avtal om försäljning av det amerikanska dotterbolaget. Budet landade efter diverse korrigeringar på 6,8 MUSD samt övertag av befintliga skulder om cirka 700 KUSD. Sammantaget blir det 7,5 MUSD vilket är 50% bättre än tidigare bud.

Det går inte att driva företaget och hantera vår börsplats på ett vettigt sätt med de begränsade medel som verksamheten ger. Mot den bakgrunden är styrelsen med mig övertygade om att det bästa för aktieägarna är att säga ja till erbjudandet på 7,5 MUSD och avveckla vår verksamhet i USA. Samtidigt är tanken att delar av personalen tar över vår filmproduktion. Båda dessa punkter kommer att avhandlas på årsstämman den 22 maj.

Alternativen till att säga ja till budet på Bolaget är betydligt sämre. Även om en ny Conanfilm blir av kommer det att ta flera år innan Bolaget får del av eventuellt överskott av filmintäkterna och/eller kan dra nytta av en ökning av licensintäkterna. Istället kommer Bolaget i det fall stämman inte säger ja till en försäljning tvingas att genomföra en defensiv nyemission på en låg värdering bara för att betala våra skulder och att kortsiktigt täcka våra negativa kassaflöden. Alla som inte deltar i emissionen kommer att bli kraftigt utspädda. Dessutom kommer handeln i aktien med största sannolikhet att minska ytterligare i och med att vi även avser att söka en annan handelsplats.

Vad gäller det dagliga arbetet i verksamheten fortsätter efterarbetet med vår film ”All Roads Lead to Rome”, som spelades in i höstas. Arbetet väntas avslutas under sensommaren. I början av året genomförde vår licenstagare Monolith en Kickstarterkampanj för ett Conanbrädspel. Kampanjen var lyckad och visar på ett stort intresse för varumärket. Universal som har option på att producera en Conanfilm valde i mars att förlänga optionen ytterligare 18 månader. Arbetet med manus har varit omfattande och pågår i skrivande stund. På kontoret är vi idag inklusive undertecknad sex anställda.

VIKTIGA HÄNDELSER UNDER PERIODEN

Utveckling av egna varumärken

Conanfilmen

Universal Studios har förlängt sin option för Conanfilmen. Optionen löper i ytterligare 18 månader. Inom den tiden och senast vid eventuell produktionsstart måste optionen omvandlas till full rättighet, alternativt återgår rättigheterna till Bolaget. Paradox Entertainment har erhållit ersättning för förlängningen. Manusarbetet fortskrider men ännu finns ingen tidpunkt planerad för eventuell produktionsstart och beslutet ligger hos Universal.

Conan

Monolith utvecklar för närvarande ett Conanbrädspel, vilket kommer att distribueras av Asmodee, ett av de största spelförlagen i världen. De genomförde en mycket lyckad Kickstarterkampanj under januari-februari 2015. Utvecklingen av spelet kan följas på Facebooksidan ”Conan by Monolith”.

I februari meddelade Modiphius att de utöver rollspel för Mutant Chronicles och den engelska versionen av ”Mutant: År Noll” även har tagit ut licens på ett Conanrollspel. Grundboken är planerad till sommaren, då även en Kickstarterkampanj kommer att lanseras för utveckling av expansioner och andra speltillbehör.

Samproduktioner

Bolaget är inblandat i ett flertal projekt, i olika stadier av finansiering, utveckling eller produktion.

All Roads Lead to Rome

Filmspelning av denna romantiska komedi skedde i Italien under slutet av 2014 med kompletterande inspelning under första kvartalet. Filmen redigeras för närvarande. I huvudrollen ser vi Sarah Jessica Parker och filmen regisserades av Emma Lemhagen.

VIKTIGA HÄNDELSER EFTER PERIODENS UTGÅNG

Försäljning, avnotering och eventuell nyemission

Den 10 april 2015 meddelade Bolaget att styrelsen förbereder en strukturaffär där hela verksamheten är planerad att avyttras, samt föreslår en företrädesemission för det fall en strukturaffär inte skulle säkerställas under det andra kvartalet. Oavsett vilket kommer Styrelsen vidare att förbereda en avnotering från First North under andra kvartalet 2015 för en övergång till en inofficiell marknadsplats.

I linje med pressmeddelandet den 10 april 2015 annonserade Styrelsen i ett pressmeddelande den 22 april 2015 att man godkänt ett avtal om överlåtelse av Paradox Entertainment Inc. (”PEINC”), jämte underliggande

verksamhet och dotterdotterbolag, till Cabinet Holdings Inc. ("Cabinet"), baserat i Los Angeles, USA. Köpet skall godkännas av den ordinarie bolagsstämman den 22 maj 2015.

Köpeskillingen för samtliga aktier i PEINC uppgår till 7 MUSD kontant, före eventuella avdrag och justeringar om totalt högst 300 000 USD. Köpeskillingen skall erläggas omgående efter stämmans godkännande. Bakom Cabinet står Fredrik Malmberg, som tidigare varit VD och CEO under ett antal år för såväl Paradox Entertainment AB som PEINC. Med anledning av Fredrik Malmbergs kopplingar till Paradox Entertainment AB skall aktieägarnas godkännande fattas med 90% majoritet enligt de så kallade Leo-reglerna.

Uttryckt per aktie i moderbolaget och i SEK, efter avräkning för moderbolagsskulder och transaktionskostnader, bedöms affären motsvara ca 35-37 öre per aktie i moderbolaget.

Cabinets förvärv är fullt finansierat och är således inte villkorat av att finansiering skall komma till stånd. Genom förvärvet av PEINC övertar även Cabinet indirekt rörelseskulden i den amerikanska verksamheten vid sidan av filmproducentverksamheten vilka uppgår till cirka 700 000 USD. Med anledning av Fredrik Malmbergs kopplingar till Paradox innehåller avtalet även vissa utfästelser från köparen till skydd mot att relevant information undanhållits säljaren eller målbolaget.

För det fall att stämman inte skulle godkänna avyttringen till Cabinet, föreslås att stämman som en självständig beslutspunkt då tar ställning till en avsedd avyttring av den filmproducentverksamhet som ligger i PEINC:s dotterbolag Paradox Studios Inc., med vidhängande dotterdotterbolag (framförallt film-SPV:t Reclaim Film LLC). Denna verksamhet leds av Silvio Muraglia, President Paradox Studios Inc, som är tilltänkt köpare på basis av tillgångarnas och skuldernas bokförda värden, motsvarande netto knappt 1 MSEK. Slutgiltigt avtal med Silvio Muraglia har träffats tidigare under maj månad. Stämmans ställningstagande till den planerade avyttringen till Silvio Muraglia av Paradox Studios Inc. och vidhängande verksamhet erfordras endast för det fall inte Cabinet först tillträtt sitt förvärv av PEINC, eftersom det efter Cabinets tillträde inte längre är Paradox Entertainment AB som indirekt skulle genomföra en försäljning till Silvio Muraglia.

Styrelsen rekommenderar enhälligt aktieägarna att rösta för avyttringen av Paradox Entertainment Inc. till Cabinet; och, om inte erforderlig majoritet erhålls, att rösta för en separat avyttring av Paradox Studios Inc. till Silvio Muraglia. Styrelsen har också begärt in ett oberoende värderingsutlåtande inför bolagsstämman den 22 maj 2015 i enlighet med Aktiemarknadsnämndens uttalande 2012:05. Dessa och andra handlingar inför Bolagsstämman fanns tillgängliga på Bolagets webbsida den 8 maj 2015.

Vidare innefattar kallelsen till ordinarie bolagsstämma den 22 maj 2015 även det förslag till specifikt emissionsbemyndigande avseende företrädesemission som annonserats genom pressmeddelandet den 10 april 2015. Emissionsbemyndigande skall endast kunna utnyttjas om avyttringen till Cabinet inte kommer till stånd. Det högsta antal aktier som kunna utges enligt det efterfrågade bemyndigandet är en ny aktie för varje gammal aktie. Emissionskursen skall fastställas av styrelsen med sedvanlig rabatt relativt aktuell börskurs då emissionsbemyndigandet tas i anspråk, dock skall emissionskursen inte kunna sättas lägre än 15 öre per aktie. Vidare föreslås att betalning för aktier även skall kunna erläggas genom kvittning mot klar skuld enligt Bolagets bokföring. Ändamålet med emissionen är att göra Bolaget fritt från räntebärande skulder för det fall avtalad avyttring till Cabinet inte kommer till stånd, för att i så fall bidra till att Bolaget får ytterligare strategiskt andrum.

Som en konsekvens av avtalet om överlåtelse av Paradox Entertainment Inc har i Årsredovisningen för 2014 (daterad den 7 maj 2015) en reservering gjorts i moderbolagets balansräkning. Detta har skett genom en nedskrivning av de kortfristiga fordringarna samt, till en mindre del, de långfristiga fordringarna på utländska dotterbolag. Något nedskrivningsbehov på koncernnivå har inte bedömts nödvändigt.

Utveckling av egna varumärken

Mutant Chronicles

Modiphius lanserar den första regelboken för rollspelet under andra kvartalet.

Kult

Bolaget har slutit avtal om en ny version av skräckrollspelet Kult.

ÖVRIG INFORMATION

Pressmeddelanden

Bolaget skickar ibland ut pressmeddelanden i amerikansk branschmedia angående pågående projekt. Dessa innehåller ingen finansiell information och ger därmed ingen vägledning om Bolagets lönsamhet.

Upphovsrätt och varumärken

Bolagets rättigheter skyddas genom upphovsrätt (copyright) och varumärken (trademarks). Upphovsrätt är det starkaste skyddet för Bolagets rättigheter. Många länder har antagit lika eller snarlika lagar avseende upphovsrätt.

Då Robert E. Howard avled 1936, för mer än 70 år sedan, har upphovsrätten till Howards verk i vissa länder nått sitt slut. Verken blir då allmängods (public domain). Dock går det i USA, som är Bolagets största och viktigaste marknad, att förlänga upphovsrätt till 125 år, eller 90 år efter första publicering.

Eftersom upphovsrätten är tidsbegränsad är det viktigt att bygga upp och investera i ett varumärkesskydd som inte har någon tidsbegränsning. Även om vissa verk, i vissa länder, är allmängods kan de ändå inte användas helt fritt eftersom Paradox Entertainments registrerade varumärken och dess namn, logotyper, karaktärsdrag, speciella kännetecken, med mera, är skyddade och inte får användas utan Bolagets tillstånd, inte ens om ett, flera, eller till och med alla verk med en viss karaktär har blivit allmängods.

Rättighetsskydd

För ett bolag som Paradox Entertainment är kostnader för juridiska tjänster en naturlig del av verksamheten. När Bolagets rättigheter kommersialiseras och blir mer populära ökar risken för intrång, till exempel genom plagiat. Det är vår strategi att agera bestämt och omedelbart i sådana fall vilket ibland kan leda till rättstvister. För mer information om rättighetsskydd, se senaste Årsredovisningen.

Aktiekapital

Den 24 november 2008 började Bolagets aktie att handlas på NASDAQ OMX-listan First North och sedan den 25 februari 2009 inom segmentet Premier. First North Premier är för de bolag som uppfyller högre krav på redovisning och genomsynlighet än vad som annars krävs på en oreglerad marknad som First North. Bolaget använder Günter och Wikberg Kapitalförvaltning AB som Certified Adviser. Styrelsen har beslutat att förbereda en avnotering från First North under andra kvartalet 2015 för en övergång till en inofficiell marknadsplats.

Aktien har ett nominellt värde på 0,10 kr. Handel kan antalsmässigt, i enlighet med First Norths bindande regler, ske ner till enskild aktie och alla aktier har samma röstvärde. Aktien har kortnamn PDXE och ISIN-kod SE0000598054.

Årsstämman 2014 röstade för styrelsens förslag om aktierelatert incitamentsprogram riktat till ledande befattningshavare och nyckelpersoner inom koncernen varpå 7 000 000 optioner tillkom. Samtliga optioner ger rätten att teckna en aktie per option och programmet ”vestar” över tre år i tre lika stora rater. Silvio Muraglia, President of Production, har tilldelats 1 050 000 optioner. Joakim Zetterberg, VP of Licensing, har tilldelats 900 000 optioner. Viki Marras, Head of Development, har tilldelats 300 000 optioner. Av de övriga 4 750 000 återstående tilldelningsbara optionerna var 4 500 000 optioner tänkta för en ny tillkommande koncernchef för Bolaget, en process som har lagts på is.

Vid periodens slut fanns 131 396 158 aktier och 8 400 000 optioner utestående. I det tidigare programmet från 2012 har 1 400 000 optioner tilldelats och ”vestats” Bolagets tidigare VD, Fredrik Malmberg.

	Antal	Teckningskurs	Förfallodag
Incitamentsprogram 2012-2015	1 400 000	0,40 kr	30 jun 2015
Incitamentsprogram 2014-2017	7 000 000	0,46 kr	30 jun 2017
	8 400 000		

Hoist Kredit AB

Kreditmarknadsbolaget Hoist Kredit AB, där Paradox Entertainments styrelseordförande Mikael Wirén är delägare tillika styrelseordförande, lånade i december 2010 ut 8 MSEK mot marknadsmässig ränta till Paradox. Utestående lånskuld är cirka 2,4 MSEK per periodens slut. Lånet har säkerhet primärt i form av royalties från Funcom samt därutöver aktier i Paradox Entertainment Inc. Mikael Wirén har inte deltagit i några beslut avseende lånet från Hoist Kredit AB. Under tredje kvartalet 2014 övertogs lånet av Beagle Investments SA.

Beagle Investments SA

Bolaget har från Beagle Investments SA, vilket ägs av Mikael Wirén, tagit upp två lån om 100 KUSD vardera under andra kvartalet 2014 och ett lån på 70 KUSD under tredje kvartalet 2014. Ett av lånen avser en projektfinansiering för filmen Last Knights.

Under tredje kvartalet 2014 övertog Beagle Investments SA det ovan beskrivna lånet från Hoist Kredit AB. Samtliga dessa lån är för närvarande under omförhandling för att bättre reflektera den inkomst som Bolaget har från de ovan beskrivna royaltyintäkterna.

Hannes Snellman

Hannes Snellman, advokatfirman som styrelseledamoten Christoffer Saidac är partner på, har inte fakturerat under kvartalet men en reservering på 25 KSEK är gjord.

Ajke Invest AB och EFTI AB

Ajke och EFTI som kontrolleras av Carl Molinder, Styrelseledamot samt VD i Paradox Entertainment AB har tillsammans lånat in totalt \$101 000 för att täcka löpande kostnader. Lånen fördelas med \$40 000 från Ajke och \$61 000 från EFTI. Senaste lånet togs i februari i år.

Redovisningsprinciper

Denna delårsrapport är upprättad i enlighet med IAS 34 Delårsrapportering. För en närmare beskrivning av koncernens tillämpade redovisningsprinciper se senaste Årsredovisningen. Rapporten har ej granskats av Bolagets revisorer.

INVESTOR RELATIONS

Kommande rapporttillfällen

21 augusti 2015 Delårsrapport, januari-juni 2015
20 november 2015 Delårsrapport, januari-september 2015

Rapporterna finns tillgängliga på Bolagets hemsida vid publiceringstillfället.

Prenumerera på pressmeddelande

Bolagets pressmeddelanden går att få skickade till sig per e-post vid utskickstillfället. Intresserade anmäler sig på Bolagets hemsida, under Investor Relations.

Kontaktinformation

Paradox Entertainment AB (publ)
Nybrogatan 15
114 39 Stockholm
Tel: +46 738 20 25 40

Paradox Entertainment Inc
9107 Wilshire Boulevard, Suite 600
Beverly Hills, CA 90210, USA
Tel: +1 (310) 271-1355

Mer information

Frågor om denna rapport kan ställas till:

Carl Molinder
VD, Paradox Entertainment AB & Inc
Tel: +1 (310) 271-1355, Mob: +1 (310) 904-8310
cmolinder@paradoxent.com

Joakim Zetterberg,
VP of Licensing/Investor Relations
Tel: +1 (310) 271-1355
jzetterberg@paradoxent.com

Torsten Engevik,
VVD, Paradox Entertainment AB
Mob: +46 738 20 25 40
torsten.engevik@paradox-entertainment.com

Stockholm den 22 maj 2015

Paradox Entertainment AB (publ)

Org. nr. 556536-8684

Mikael Wirén
Styrelseordförande

Michael Hjorth
Styrelseledamot

Carl Molinder
Styrelseledamot
Verkställande direktör

Christoffer Saidac
Styrelseledamot

KONCERNENS NYCKELTAL

	2015-03-01	2014-03-31	2014-12-31
Nettoomsättning	52 335	1 146	17 876
Rörelseresultat efter avskrivningar	-561	-2 499	-11 216
Resultat efter finansiella poster	-1 388	-2 504	-8 406
Resultat	-1 558	-2 841	-8 910
Balansomslutning	124 180	128 916	163 659
Rörelsemarginal, %	-0,003	-187,7	-54,5
Vinstmarginal, %	-0,03	-218,5	-47,1
Soliditet, %	38,3	35,2	26,7
Kassalikviditet, %	98,4	96,1	99,6
Resultat per aktie, kr	-0,01	-0,02	-0,07
Resultat per aktie efter utspädning, kr	-0,01	-0,02	-0,07
Eget kapital per aktie, kr	0,36	0,35	0,33
Eget kapital per aktie efter utspädning, kr	0,34	0,34	0,32
Antalet anställda vid periodens slut, st	6	5	6
Antal aktier vid periodens slut, st	131 396 158	131 396 158	131 396 158
Antal utestående optioner vid periodens slut, st	8 400 000	2 100 000	8 400 000
Genomsnittligt antal aktier före utspädning, st	131 396 158	131 396 158	131 396 158
Genomsnittligt antal aktier efter utspädning, st	139 796 158	133 496 158	137 696 158

Rörelsemarginal:	Resultat före avskrivningar i procent av nettoomsättning
Vinstmarginal:	Resultat efter finansiella poster i procent av nettoomsättning
Soliditet:	Justerat eget kapital i procent av balansomslutning
Kassalikviditet:	Omsättningstillgångar i procent av kortfristiga skulder
Resultat per aktie:	Resultat dividerat med vägt genomsnittligt antal aktier under perioden
Eget kapital per aktie:	Eget kapital dividerat med vägt genomsnittligt antal aktier under perioden

KONCERNENS RESULTATRÄKNING

KSEK	Jan-mar 2015	Jan-mar 2014	Helår 2014
Rörelsens intäkter m m			
Nettoomsättning (not 1)	52 335	1 146	17 876
Övriga intäkter (not 2)	0	0	464
	52 335	1 146	18 340
Rörelsens kostnader			
Övriga externa kostnader	-51 172	-2 291	-24 827
Personalkostnader	-1 277	-1 007	-3 240
Avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	-447	-347	-1 488
	-52 896	-3 645	-29 555
Rörelseresultat	-561	-2 499	-11 216
Finansiella intäkter och kostnader			
Ränteintäkter och liknande resultatposter	1	64	3 688
Räntekostnader och liknande resultatposter	-828	-69	-878
	-827	-5	2 810
Resultat efter finansiellt netto	-1 388	-2 504	-8 406
Avsättning till periodiseringsfond	0	0	0
Skatt (not 3)	-170	-337	-504
Periodens resultat	-1 558	-2 841	-8 910
Resultat per aktie, kr	-0,01	-0,02	-0,07
Resultat per aktie efter full utspädning, kr	-0,01	-0,02	-0,07
Genomsnittligt antal aktier före utspädning, st	131 396 158	131 396 158	131 396 158
Genomsnittligt antal aktier efter utspädning, st	139 796 158	133 496 158	137 696 158

RAPPORT ÖVER TOTALRESULTAT

KSEK	Jan-mar 2015	Jan-mar 2014	Helår 2014
Periodens resultat	-1 558	-2 841	-8 910
Periodens övriga totalresultat			
Omräkningsdifferenser	5 320	-16	5 332
Skatt på realiserad valutakursförändring	0	-3	-921
Periodens totalresultat	3 762	-2 860	-4 499

BALANSRÄKNING

	KSEK	2015-03-31	2014-03-31	2014-12-31
ASSETS				
Anläggningstillgångar				
Immateriella anläggningstillgångar				
Rättigheter och varumärken (not 4)		67 357	51 917	61 343
Materiella anläggningstillgångar				
Inventarier, verktyg och installationer		124	155	126
Finansiella anläggningstillgångar				
Uppskjuten skattefordran (not 3)		4 404	4 116	3 977
		71 885	56 188	65 446
Omsättningstillgångar				
Kortfristiga fordringar				
Kundfordringar		628	199	11 793
Övriga fordringar (not 5)		50 268	71 373	85 720
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		238	99	151
		51 134	71 671	97 664
Kassa och bank		1 161	1 057	549
		52 295	72 728	98 213
SUMMA TILLGÅNGAR		124 180	128 916	163 659
EGET KAPITAL OCH SKULDER				
Eget kapital				
Aktiekapital		13 140	13 140	13 140
Övrigt tillskjutet eget kapital		52 269	52 269	52 269
Reserver		3 216	-6 534	-2 104
Balanserat resultat		-19 601	-10 691	-10 691
Periodens resultat		-1 558	-2 841	-8 910
		47 466	45 343	43 704
Långfristiga skulder				
Räntebärande skulder		13 069	0	11 840
Uppskjuten skatteskuld (not 3)		10 497	7 914	9 518
		23 566	7 914	21 358
Kortfristiga skulder				
Leverantörsskulder		2 675	1 666	1 837
Skatteskuld		259	0	259
Räntebärande skulder (not 6)		45 334	69 090	54 788
Övriga kortfristiga skulder		330	351	1 681
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		4 550	4 552	40 032
		53 148	75 659	98 597
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		124 180	128 916	163 659

FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

	KSEK	2015-03-31	2014-03-31	2014-12-31
Eget kapital vid periodens ingång		43 704	48 203	48 203
Periodens totalresultat		3 762	-2 860	-4 499
Incitamentsprogram/teckningsoptioner		0	0	0
Nya aktier		0	0	0
Eget kapital vid periodens utgång		47 466	45 343	43 704

KONCERNENS KASSAFLÖDESANALYS

	KSEK	2015-03-31	2014-03-31	2014-12-31
Den löpande verksamheten				
Rörelseresultat		-561	-2 499	-11 216
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet		447	512	2 091
Erhållen ränta m m		1	64	349
Erlagd ränta m m		-827	-69	-878
Betald skatt		0	0	0
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital		-940	-1 992	-9 654
Kassaflöde från förändringar av rörelsekapital				
Minskning(+)/ökning(-) av kundfordringar		11 165	-173	-10 325
Minskning(+)/ökning(-) av fordringar		35 261	-1 803	-2 013
Minskning(-)/ökning(+) av leverantörsskulder		838	370	-764
Minskning(-)/ökning(+) av kortfristiga skulder		-46 287	2 659	32 058
Kassaflöde från den löpande verksamheten		37	-939	9 302
Investeringsverksamheten				
Förvärv av immateriella anläggningstillgångar		0	0	0
Förvärv av materiella anläggningstillgångar		0	0	0
Försäljning av finansiella anläggningstillgångar		0	0	0
Kassaflöde från investeringsverksamheten		0	0	0
Finansieringsverksamheten				
Upptagna lån		617	0	22 160
Teckningsoptioner		0	0	0
Nyemission		0	0	0
Amorterade lån		0	-832	-33 880
Kassaflöde från finansieringsverksamheten		617	-832	-11 720
Förändring av likvida medel		654	-1 771	-2 417
Likvida medel vid periodens början		549	2 828	2 828
Kursdifferens i likvida medel		-15	0	138
Omräkningsdifferens		-27	0	0
Likvida medel vid periodens slut		1 161	1 057	549

MODERBOLAGETS RESULTATRÄKNING

KSEK	Jan-mar 2015	Jan-mar 2014	Helår 2014
Rörelsens intäkter m m			
Nettoomsättning (not 1)	0	586	0
Övriga intäkter (not 2)	0	0	0
	0	586	0
Rörelsens kostnader			
Övriga externa kostnader	-370	-475	-2 418
Personalkostnader	0	-1	0
Avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	0	0	0
	-370	-476	-2 418
Rörelseresultat	-370	110	-2 418
Resultat från finansiella investeringar			
Ränteintäkter och liknande resultatposter	708	1 348	-40 318
Räntekostnader och liknande resultatposter	-400	-69	-514
	308	1 279	-40 831
Resultat efter finansiella poster	-62	1 389	-43 249
Avsättning till periodiseringsfond	0	0	-390
Resultat före skatt	-62	1 389	-43 639
Skatt (not 3)	14	-306	187
Periodens resultat	-48	1 083	-43 452

MODERBOLAGETS BALANSRÄKNING

	KSEK	2015-03-31	2014-03-31	2014-12-31
TILLGÅNGAR				
Anläggningstillgångar				
Finansiella anläggningstillgångar				
Uppskjuten skattefordran		14	172	0
Andelar i koncernföretag		13 038	13 038	13 038
Fordringar hos koncernföretag		42 466	45 552	42 062
		55 518	58 762	55 100
Omsättningstillgångar				
Kortfristiga fordringar				
Fordran dotterbolag		0	35 022	0
Övriga fordringar		36	54	25
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		161	99	89
		197	35 175	114
Kassa och bank		22	79	61
		219	35 254	175
SUMMA TILLGÅNGAR		55 737	94 016	55 275
EGET KAPITAL OCH SKULDER				
Eget kapital				
Aktiekapital		13 140	13 140	13 140
Reservfond		35 677	35 677	35 677
Överkursfond		17 752	17 752	17 752
Fond för verkligt värde		952	-2 322	952
Balanserat resultat		-19 648	23 804	23 804
Periodens resultat		-48	1 083	-43 452
		47 825	89 134	47 873
Obeskattade reserver		390	0	390
Långfristiga skulder				
Övriga långfristiga skulder		0	0	0
Kortfristiga skulder				
Leverantörsskulder		423	406	161
Skatteskuld		258	0	259
Räntebärande skulder		4 730	3 136	4 708
Skulder till koncernföretag		99	99	99
Övriga kortfristiga skulder		330	330	330
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		1 682	911	1 455
		7 522	4 882	7 012
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		55 737	94 016	55 275

TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

Not 1 Segmentsrapportering i sammandrag

	Conan	Moderbolag och övrigt	Elimineringar	Total koncern
Intäkter	2 205	50 130	0	52 335
Rörelsens kostnader	-350	-52 099	0	-52 449
Avskrivningar	- 266	- 181		-447
Rörelseresultat	1 589	-2 150		-561
Finansnetto		-827		-827
Resultat efter finansiella poster				-1 388
Investeringar i immateriella anläggningstillgångar	0	0		0

Not 2 Övriga intäkter

Övriga intäkter avser kursvinst i koncernen vid nedskrivning av värdet på moderbolagets korta fordringar på amerikanska dotterbolaget i samband med den potentiella Cabinetaffären.

Not 3 Skatt

För koncernen är den uppskjutna skattefordran vid periodens slut 4,4 MSEK och en uppskjuten skatteskuld om 10,5 MSEK. I moderbolaget och koncernen redovisas en beräknad skattekostnad på 0,2 MSEK. Kort skatteskuld i moderbolaget är knappt 0,3 MSEK.

Not 4 Immateriella anläggningstillgångar

Förändring av immateriella tillgångar under perioden.

	KSEK
Värde per 2015-01-01	61 343
Periodens anskaffningar	0
Periodens avyttringar	0
Periodens avskrivningar	-447
Periodens valutaomräkning	6 461
Värde per 2015-03-31	67 357

Not 5 Övriga fordringar

Övriga fordringar inkluderar även kostnader och utlägg som uppkommit under preproduktion i specifika projekt, som kapitaliseras när det kan förväntas att dessa kommer att återbetalas vid produktionsstart. Sådana återbetalningspliktiga kostnader inkluderar vissa utlägg vid utveckling av manus i samband med försäljning till filmstudios och även i samband med internt producerade projekt. Vid periodens utgång uppgår nettot av sådana kapitaliserade produktionskostnader till cirka 2 MSEK. Därutöver ligger i denna post även kapitaliserade kostnader för projektet Rogue Warrior om cirka 5,2 MSEK i projektbolaget Rogue Warrior LLC. Dessa kostnader är i projektbolaget balanserade av två utvecklingslån om cirka 2,6 MSEK vardera (se vidare under not 6).

I denna post ligger också cirka 29,5 MSEK från det konsoliderade projektbolaget Reclaim Film LLC.

Samtliga av projektbolagets tillgångar har bokförts som övriga fordringar, huvudsakligen bestående av kontraktsfordringar på distributörer, osålda territorier samt även så kallade tax credits. Även projektbolagets tillfälliga kassa betraktas som övrig fordran enligt lokal branschpraxis. Projektbolagets filmrättigheter, som ingår i panten till projektbolagets/filmens finansierare, har inte åsatts något separat bokfört värde. Dessa kostnader är i projektbolaget balanserade av ett utvecklingslån om cirka 31 MSEK (se vidare under not 6).

Under fjärde kvartalet 2014 tillkom en post från filmprojektet "All Roads Lead to Rome" som ligger i det helägda dotterbolaget Paradox Studios Inc. Dessa kostnader är balanserade av ett utvecklingslån om cirka 13,1 MSEK (se vidare under not 6)

Not 6 Räntebärande skulder

Räntebärande skulder vid periodens utgång:

	KSEK
Kort lån i SEK, säkrat av royaltyintäkter från Funcom samt aktierna i Paradox Entertainment Inc. Lånet betalas månadsvis med en rörlig ränta på STIBOR 3M +4 %. Lånet är under omförhandling.	2 402
Kort projektfinansieringslån avseende filmen Last Knights om 100 KUSD med ränta på 10 %.	862
Korta lån om 670 KUSD med ränta på 7 %. Här ingår de 300 KUSD som beskrivs under "Finansiell ställning i korthet" och projektet Reclaim.	5 777
Utvecklingslån till produktionen av filmen "Rogue Warrior" som ligger i det helägda projektbolaget Rogue Warrior LLC. Lånet, som inkluderar en rak finansieringsavgift på 20 %, förfaller under 2015. Lånet är endast säkerställt med tillgångarna i projektet "Rogue Warrior" ("non-recourse"). Utvecklingen är för närvarande avstannad för ompaketering, antingen för framtida produktion eller försäljning av rättigheterna.	2 586
Utvecklingslån till produktionen av filmen "Rogue Warrior" som ligger i det helägda projektbolaget Rogue Warrior LLC. Lånet, som inkluderar en rak finansieringsavgift på 20 %, förfaller under 2015. Lånet är endast säkerställt med tillgångarna i projektet "Rogue Warrior" ("non-recourse"). Utvecklingen är för närvarande avstannad för ompaketering, antingen för framtida produktion eller försäljning av rättigheterna.	2 586
Utvecklingslån till produktionen av filmen "Reclaim" som ligger i det helägda projektbolaget Reclaim Film LLC. Lånet är så när som på 300 KUSD endast säkerställt med tillgångarna i projektet "Reclaim" ("non-recourse").	31 121
Utvecklingslån till produktionen av filmen "All Roads Lead to Rome" som ligger i det helägda projektbolaget Paradox Studios Inc. Lånet är endast säkerställt med tillgångarna i projektet "ARLTR" ("non-recourse"). Förfaller 2016 och har 15 % ränta.	13 069
Totalt räntebärande skulder	58 403
Varav kortfristig del	45 334
Varav långfristig del	13 069