



Pressmeddelande 10 oktober 2008

YELLOW BIRDS MILLENNIUM-FILMER SÅLDA TILL ITALIEN

Produktionsbolaget Yellow Birds filmatiseringar av Stieg Larssons tre böcker i Millenniumserien börjar nu erövra Europa. Distributionsbolaget Zodiak International avslutade nyligen en stor affär med distributören BIM för rättigheterna i Italien.

Yellow Bird producerar för närvarande sex TV-filmer baserade på hela Millenniumtrilogin, samt en långfilm baserad på den första boken *Män som hatar kvinnor*. Italienska BIM har köpt rättigheterna att distribuera både TV-filmerna och långfilmen till bio, TV och DVD i Italien och italienskspråkiga länder. Långfilmen förväntas ha premiär i Italien nästa år.

BIM är baserat i Rom och har tidigare distribuerat filmer som *Dagbok från en motorcykel*, *Brokeback Mountain* och *Fahrenheit 9/11*.

"Det är fantastiskt roligt att producera något så populärt som Millennium. Intresset är stort, både i Sverige och utomlands, och jag är övertygad om att affären med BIM bara är den första av många internationella försäljningar", säger Mikael Wallén, vd för Yellow Bird.

"För Zodiak International är försäljningen till BIM ett viktigt steg mot att etablera oss som en internationell distributör av drama. Med Millennium, samt andra titlar som Yellow Birds Wallanderfilmer för BBC, bygger vi nu ett dramautbud med stor försäljningspotential", säger Jörg Roth, vd för Zodiak International.

För närvarande förhandlar Zodiak International om försäljning av Millenniumfilmerna till flera andra länder runt om i världen. Samtidigt filmar Yellow Bird just nu den andra boken i serien, *"Flickan som lekte med elden"*. I Sverige och Danmark har *"Män som hatar kvinnor"* biopremiär under februari 2009.

För mer information, kontakta:

Mikael Wallén, vd för Yellowbird
mikael.wallén@yellowbird.se
+46-704312115

Jörg Roth, vd för Zodiak International

jorg.roth@zodiakinternational.com

+44-7818048801

Yellow Bird är en av Skandinavien ledande TV- och långfilmsproducenter. Bolaget har även nyligen etablerat sig på den tyska marknaden, genom ett dotterbolag i München. *Yellow Bird* specialiserar sig på stora europeiska samproduktioner, som typiskt sett baserar sig på internationellt framgångsrika böcker.

För närvarande producerar *Yellow Bird* 13 nya svenska filmer om Henning Mankells kriminalinspektör Wallander, tre engelska TV-filmer om Wallander för BBC (med Kenneth Branagh i huvudrollen), samt Stieg Larssons uppmärksammade Millenniumtrilogi.

Yellow Bird är en del av **Zodiak Television**, en av de största produktionsbolagskoncernerna i Europa.

Zodiak Television AB utvecklar, producerar och distribuerar rörligt innehåll för alla typer av plattformar – TV, bio, internet och mobiltelefoner. Dotterbolaget **Zodiak International** distribuerar koncernens och andra produktionsbolags program och rättigheter på den internationella marknaden med kunder i över 70 länder.

Zodiak bedriver sin verksamhet under följande varumärken i följande länder: Bullseye (Storbritannien), Diverse Productions (Storbritannien), Lucky Day (Storbritannien), Red House (Storbritannien), Zodiak International (Storbritannien), Kanakna (Belgien, Nederländerna), Palm Plus (Nederländerna), Social Club Productions (Danmark), Mastiff (Sverige, Danmark, Norge, Ukraina), Jarowskij (Sverige), 5th Element (Sverige), *Yellow Bird* (Sverige, Tyskland), Broadcasters (Finland), Mastiff Media (Polen), TeleAlliance Media Group (Ryssland, Vitryssland), Dixi Media (Ryssland), YS Films (Ukraina) och Sol (Indien)

Sedan sommaren 2008 är **Zodiak Television** till fullo ägt av det italienska mediekonglomeratet De Agostini och är inte längre börsnoterat.