



**G5 ENTERTAINMENT AB**



Reg.nr: 556680-8878

**DELÅRSRAPPORT  
JANUARI - JUNI 2014**

## April – juni 2014

- Koncernens intäkter för perioden är 40 635 (21 822) kSEK, en ökning med 86% jämfört med samma period föregående år.
- Rörelseresultatet för perioden är 2 353 (3 387) kSEK. Exklusive omlistningskostnader var rörelseresultatet 3 492 kSEK.
- Resultatet efter skatt för perioden är 1 740 (3 241) kSEK.
- Resultat per aktie före och efter utspädning för perioden är 0,20 (0,37) SEK.
- Kassaflöde före finansieringsverksamheten under perioden är -9 365 (-5 314) kSEK. Detta inkluderar en skatteinbetalning för vilken bolaget förväntar sig en återbäring om drygt 4 MSEK under det tredje kvartalet, samt arvoden om drygt 1 MSEK till rådgivare i samband med noteringen på NASDAQ OMX Stockholm.

## Januari – juni 2014

- Koncernens intäkter för perioden är 79 746 (49 379) kSEK, en ökning med 61% jämfört med samma period föregående år.
- Rörelseresultatet för perioden är 7 509 (12 817) kSEK. Exklusive omlistningskostnader var rörelseresultatet 8 918 kSEK.
- Resultatet efter skatt för perioden är 5 768 (11 230) kSEK.
- Resultat per aktie före och efter utspädning för perioden är 0,66 (1,32) SEK.
- Kassaflöde före finansieringsverksamheten under perioden är -2 178 (-8 339) kSEK. Detta inkluderar en skatteinbetalning för vilken bolaget förväntar sig en återbäring om drygt 4 MSEK under det tredje kvartalet, samt arvoden om drygt 1 MSEK till rådgivare i samband med noteringen på NASDAQ OMX Stockholm.

## Väsentliga händelser under perioden

- Den 10 juni påbörjades handeln med aktier i G5 Entertainment AB (kortnamn: G5EN), ett small cap bolag inom tekniksektorn, på huvudmarknaden för NASDAQ OMX Stockholm.
- G5 har under kvartalet visat stark och lönsam tillväxt, och har genererat rekordhöga månatliga och kvartalsvisa intäkter.
- Intäkter från free-to-play-spel växte 202% jämfört med 13Q2, och stod för 71% av de totala intäkterna under 14Q2 (43% under 13Q2).
- Intäkterna från upplåsbara spel var något lägre än 14Q1 men förefaller ha stabiliserats.
- Det ackumulerade antalet nedladdningar av koncernens spel (inte inräknat uppdateringar) nådde 170 miljoner.
- Gruppen fortsatte att arbeta med att förbättra de befintliga free-to-play-spelen i sin portfölj och att arbeta på nya free-to-play-spel.

## Viktiga händelser efter periodens slut

- Ledningen blir alltmer övertygad om att framöver kommer inte säsongeffekter att påverka intäkterna lika mycket som de gjort tidigare. Koncernens ökade marknadsföringskostnader möjliggör att balansera inflödet av nya användare under "lågsäsong" i de digitala butikerna.
- Företaget fortsätter att arbeta med nya free-to-play-spel, med målet att ha mer än 10 free-to-play-spel i portföljen före utgången av 2014. De flesta nya spel som är planerade att komma ut innan årsskiftet ägs av G5 och utvecklas antingen internt eller med hjälp av externa underleverantörer.

- Koncernens kontor i Kharkov fortsätter sin verksamhet som vanligt. Det är koncernens policy att hålla backuper av kritisk källkod och annan material utanför Ukraina, hålla immateriella rättigheter i EU-baserade enheter, och överföra pengar till dotterbolag endast vid behov.

## Ytterligare frågor

Vlad Suglobov, CEO, [investor@g5e.com](mailto:investor@g5e.com)

Odd Bolin, CFO, +46 70 428 3173

*G5 Entertainment är utvecklare och förläggare av förstklassiga nedladdningsbara casualspel för Iphone, Ipad, Android, Mac och Windows 8. G5 Entertainments portfölj rymmer populära vardagsspel som The Secret Society, Supermarket Mania, Special Enquiry Detail, Virtual City, Stand O'Food och Mahjongg Artifacts. G5 Entertainment AB är noterat på NASDAQ OMX Stockholm sedan 2014.*

## VD har ordet

14Q2 är intäktsmässigt ett nytt rekordkvartal för företaget, det tredje i rad efter en blandad utveckling under övergångsåret 2013. Företaget fortsätter att dra nytta av övergången som genomfördes 2013, då tonvikten lades på free-to-play-spel, som nu genererar merparten av företagets intäkter. Även om företaget fortfarande har en mindre del av sina intäkter från uppläsbara spel, kommer tillväxten från free-to-play-spel.

Rörelsemarginalen under 14Q2 är lägre än samma period föregående år beroende på vissa aspekter av affärsmodellen för free-to-play-spel, högre kostnader i år i samband med noteringen på NASDAQ OMX Stockholm, samt pågående investeringar i olika publiceringsverktyg, som inte aktiveras. Bolaget investerar aktivt i produktutveckling och i att förbättra sin publiceringsplattform och verktygsuppsättning, som består av analys-, marknadsförings- och spelhanteringsverktyg. Dessa verktyg är utformade för att göra utveckling, införande, prestandaanalys och marknadsföring av free-to-play-spel mer effektiva, vilket ökar utvecklingsteamens möjligheter att fokusera på kreativa aspekter och att uppnå mål för användning, engagemang och intäktskapande parametrar. Ledningen ser publiceringsplattformen och verktygen som en viktig konkurrensfördel för företaget.

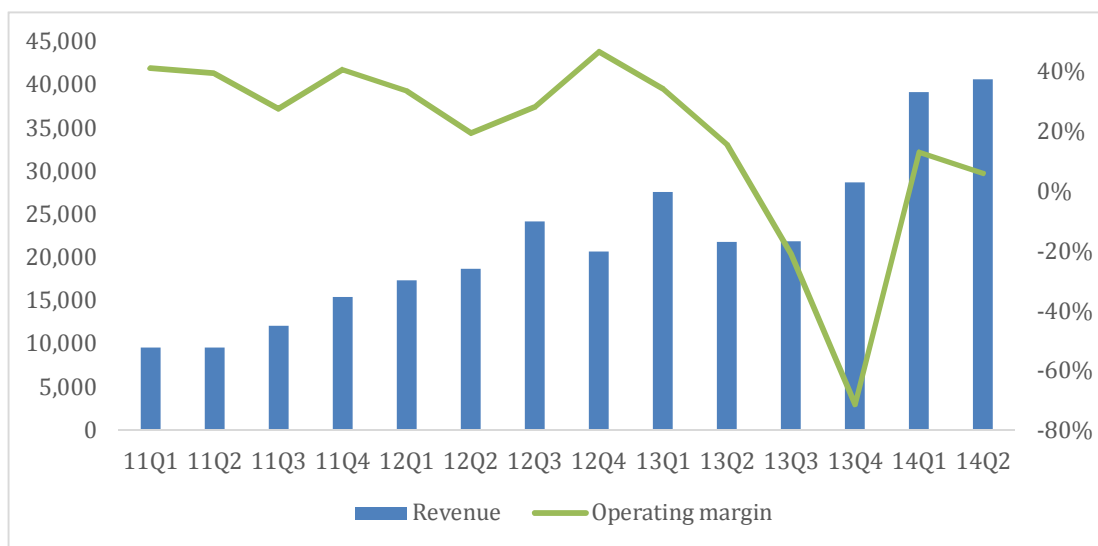
Trots tillfälligt lägre marginaler i den nya affärsmodellen har företaget en stor hävstång i affärsmodellen och free-to-play intäkter kan skalas upp väsentligt. Ledningen räknar med att återvända till 30% marginal över tiden genom organisk försäljningstillväxt, men vi behåller flexibiliteten att öka eller minska användaranskaffningsutgifter (redovisade under försäljning och marknadsföring) som vi anser lämpligt för att balansera tillväxt, lönsamhet och kassaflöde. Detta kan ha både positiva och negativa effekter på rörelsemarginalen på kort sikt.

Med noteringen på NASDAQ OMX Stockholms huvudlista och ett stärkt team och förbättrade verktyg har vi byggt en grund för ytterligare tillväxt. Företaget är lönsamt och har medel att fortsätta att investera i förbättringar och marknadsföring av sina befintliga free-to-play-spel liksom utveckling av nya free-to-play-spel, varav flera kommer att släppas innan slutet av året. Det är fortfarande vårt mål att ha över 10 free-to-play-spel i vår portfölj före 2015.

Stockholm den 14 augusti 2014

**Vlad Suglobov**, Verkställande direktör, medgrundare

## Intäkter och resultat



Intäkter och rörelsemarginal 11Q1-14Q2

## Finansiella nyckeltal

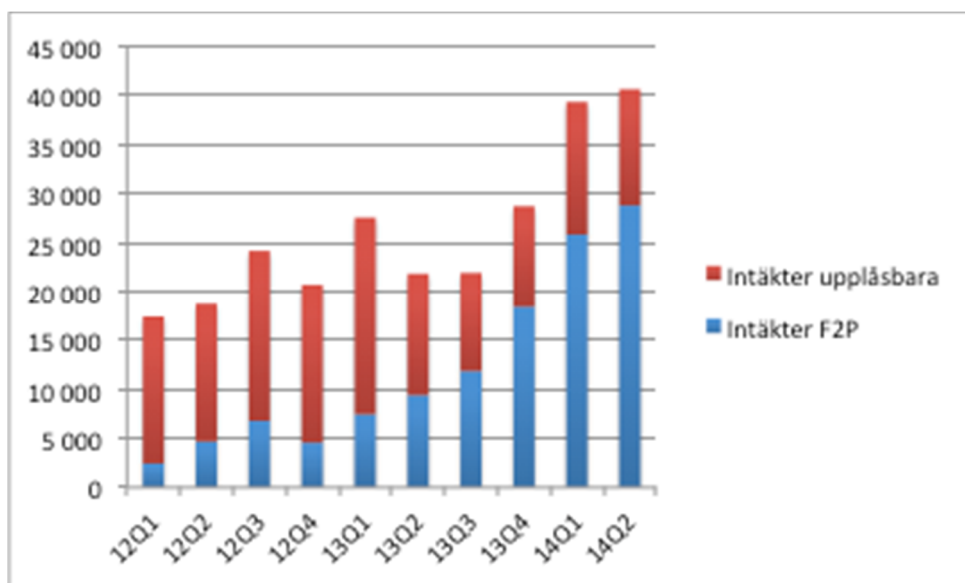
	14Q2	13Q2	14H1	13H1	13Q3-14Q2	2013
Omsättning (kSEK)	40 635	21 822	79 746	49 379	130 374	100 007
Omsättningstillväxt (%)	86%	17%	61%	37%		24%
Bruttoresultat (kSEK)	16 538	7 402	33 509	21 983	32 608	21 082
Bruttomarginal (%)	41%	34%	42%	45%	25%	21%
Bruttoresultat exkl nedskrivningar (kSEK)	16 538	7 402	33 509	21 983	50 616	39 090
Bruttomarginal exkl nedskrivningar (%)	41%	34%	42%	45%	39%	39%
EBIT (kSEK)	2 353	3 387	7 509	12 817	-17 134	-11 826
EBIT-marginal (%)	6%	16%	9%	26%	-13%	-12%
EBIT exkl nedskrivningar och omlistningskostnader (kSEK)	3 492	3 387	8 918	12 817	6 066	9 965
EBIT-marginal exkl nedskrivningar och omlistningskostnader (%)	9%	16%	11%	26%	5%	10%

## April-juni

Jämfört med föregående år ökade omsättningen med 86% under perioden, till 40 635 (21 822) kSEK, drivet av fortsatt stark tillväxt för koncernens free-to-play-spel. G5 redovisar intäkter netto, d v s efter de digitala butikernas avgifter, som vanligtvis är 30% av det pris som slutkunden betalar. Intäkterna från free-to-play-spel ökade med över 202% under Q2 2014 jämfört med samma kvartal 2013. Intäkterna från den upplåsbara spelportföljen var stabila jämfört med föregående kvartal. Rörelseresultatet (EBIT) var 2 353 (3 387) kSEK, motsvarande en rörelsemarginal om 6%. Exklusive kostnader för omlistningen var rörelseresultatet 3 492 kSEK, motsvarande en rörelsemarginal om 9%. Det ackumulerade antalet nedladdningar av koncernens spel, exklusive uppdateringar, nådde 170 miljoner.

## Januari-juni

Jämfört med föregående år ökade omsättningen med 61% under perioden, till 79 746 (49 379) kSEK, drivet av fortsatt stark tillväxt för koncernens free-to-play-spel. Intäkterna från free-to-play-spel ökade med över 225% under perioden jämfört med samma period 2013.



Andel intäkter från free-to-play-spel och upplåsbara spel

Koncernens produktionskostnader var 46 237 (27 396) kSEK under perioden. Koncernen bokförde 30 617 (13 229) kSEK i royalties till externa utvecklare, motsvarande 38% av intäkterna. Bruttoresultatet för perioden uppgick till 33 509 (21 983) kSEK, motsvarande en bruttomarginal på 42%.

Resultat före finansiella poster och skatter (EBIT) uppgick till 7 509 (12 817) kSEK. Rörelsemarginalen för perioden var 9% (26%). Exklusive kostnader för omlistningen var rörelseresultatet 8 918 kSEK, motsvarande en rörelsemarginal om 11%. Förändringen jämfört med motsvarande period 2013 kan huvudsakligen förklaras genom

- En ökning av kostnaderna för rekrytering av användare. G5 fortsätter att investera i rekrytering av användare, och kostnaderna för marknadsföring uppgick under perioden till 13 491 (4 104) kSEK, motsvarande 17% (8%) av intäkterna.
- Ökade administrativa kostnader som syftar till att säkerställa koncernens kapacitet för fortsatt tillväxt, och till att möta de ökande krav som följer med noteringen på NASDAQ OMX Stockholm.
- Pågående investeringar i olika publiceringsverktyg, som inte aktiveras.

Moderbolagets omsättning och resultatutveckling förklaras av samma faktorer som för koncernen. Omsättningen ökade till följd av den starka tillväxten av free-to-play-spel, medan kostnaderna ökade huvudsakligen till följd av rekrytering av användare.

## Likviditet och finansiell ställning

Under andra kvartalet har koncernen haft ett operativt kassaflöde före rörelsekapitalförändringar på 3 057 (7 120) kSEK och ett kassaflöde på -9 365 (-5 314) kSEK. Under kvartalet betalade koncernen skatter hänförliga till 2012,

för vilka en återbäring om drygt 4 MSEK förväntas under det tredje kvartalet. Kassaflödet påverkades också negativt med drygt 1 MSEK av arvoden till rådgivare i samband med noteringen på NASDAQ OMX Stockholm.

Under rapportperioden har koncernen haft ett operativt kassaflöde före rörelsekapitalförändringar på 12 556 (14 835) kSEK och ett kassaflöde på -2 178 (25 680) kSEK. Kassaflödet för jämförelseperioden 2013 inkluderar likviden från nyemissionen som genomfördes i början av 2013.

Kassaflödet från den löpande verksamheten ökade jämfört med 2013 främst på grund av förändringar i rörelseskulder, huvudsakligen skulder till externa utvecklare. Rörelsefordringar och rörelseskulderna varierar något över tiden, beroende på de exakta datumen då betalningarna görs av koncernens distributörer i förhållande till bokslutsdatumen. Balanserade utvecklingsutgifter ökade jämfört med samma kvartal föregående år eftersom koncernens portfölj av egenutvecklade spel expanderade.

Bolaget fortsätter att investera i free-to-play-spel, vilket påverkar kassaflödet från verksamheten. Under perioden aktiverade koncernen 16 399 (15 430) kSEK av direkta utvecklingskostnader, medan avskrivningar på balanserade utvecklingsutgifter uppgick till 8 588 (6 173) kSEK. De totala balanserade utvecklingsutgifterna var vid periodens slut 57 683 (49 686) kSEK, medan de totala utestående förskotten till externa utvecklare var 4 929 (14 405) kSEK.

Tillgängliga likvida medel per den 30 juni 2014 uppgick till 25 148 (39 613) kSEK.

Moderbolagets finansiella ställning är solid, i linje med koncernens.

## **Framtidsutsikter**

G5 Entertainment publicerar inga prognoser.

## **Riskbedömning**

G5 Entertainment är, liksom alla företag, exponerad för olika slag av risker i sin verksamhet. Bland dessa kan nämnas risker relaterade till beroende av vissa strategiska partners, förseningar i lanseringen av nya spel, tekniska förändringar, beroende av nyckelpersoner samt skatterisker och politiska relaterade till den multinationella karaktären av koncernens verksamhet. Riskhantering är en integrerad del av G5 Entertainments ledning och riskerna beskrivs i mer detalj i årsredovisningen 2013. De risker som beskrivs för koncernen kan också ha en indirekt effekt på moderbolaget.

## **Transaktioner med närstående**

Inga väsentliga transaktioner med närstående har ägt rum under perioden.

## **Kommande rapportdatum**

Delårsrapport, januari-september 2014 31 oktober 2014

Bokslutskommuniké januari-december 2014 24 februari 2015

## **Framåtblickande uttalanden**

Denna rapport kan innehålla uttalanden om bland annat G5 Entertainments finansiella ställning och resultat samt uttalanden om marknadsmässiga villkor som kan vara framåtblickande. G5 Entertainment bedömer att förväntningarna som framgår av sådan framtidsinriktad information baseras på rimliga antaganden. Men framåtblickande uttalanden innefattar risker och osäkerheter och faktiska resultat kan skilja sig väsentligt från de uttalanden som uttrycks. Framåtriktade uttalanden avser endast det datum de görs och, utöver vad som krävs enligt tillämplig lag, åtar sig G5 Entertainment ingen skyldighet att uppdatera något av dem i ljuset av ny information eller framtida händelser.

## Försäkran

Styrelsen och den verkställande direktören försäkrar att delårsrapporten ger en rättvisande bild av koncernens verksamhet, ställning och resultat.

Stockholm den 14 augusti 2014

Petter Nylander  
Styrelseordförande

Martin Bauer  
Styrelsemedlem

Pär Sundberg  
Styrelsemedlem

Jeffrey Rose  
Styrelsemedlem

Vlad Suglobov  
VD & styrelsemedlem

*Denna delårsrapport har inte varit föremål för granskning av bolagets revisorer.*

*Denna rapport är publicerad på svenska och engelska. Vid eventuella skillnader mellan den engelska versionen och den svenska originaltexten ska den svenska versionen gälla.*

## Koncernens resultaträkning

G5 Entertainment (kSEK)	2014-04-01 2014-06-30	2013-04-01 2013-06-30	2014-01-01 2014-06-30	2013-01-01 2013-06-30	2013-07-01 2014-06-30	2013-01-01 2013-12-31
Intäkter	40 635	21 822	79 746	49 379	130 374	100 007
Produktionskostnader (Not 1, 2)	-24 097	-14 420	-46 237	-27 396	-97 766	-78 925
<b>Bruttovinst</b>	<b>16 538</b>	<b>7 402</b>	<b>33 509</b>	<b>21 983</b>	32 608	<b>21 082</b>
Allmänna och administrativa kostnader	-14 430	-4015	-26 790	-9 144	-51 988	-34 342
Övriga rörelseintäkter	302		1 055		3 101	2 046
Övriga rörelsekostnader	-57		-264	-22	-854	-612
<b>Rörelseresultat</b>	<b>2 353</b>	<b>3 387</b>	<b>7 509</b>	<b>12 817</b>	-17 134	<b>-11 826</b>
Finansiella intäkter	77	1 137	207	667	-375	85
Finansiella kostnader	-7		-45	-155	-191	-301
<b>Resultat efter finansiella poster</b>	<b>2 423</b>	<b>4 524</b>	<b>7 671</b>	<b>13 329</b>	-17 700	<b>-12 042</b>
Inkomstskatt (Not 3)	-684	-1 283	-1 903	-2 099	574	378
<b>Resultat efter skatt</b>	<b>1 740</b>	<b>3 241</b>	<b>5 768</b>	<b>11 230</b>	<b>-17 126</b>	<b>-11 664</b>
<b>Periodens resultat fördelas på:</b>						
Moderbolagets aktieägare	1 740	3 241	5 768	11 230	-17 126	-11 664
Innehav utan bestämmande inflytande	-	-	-	-	-	-
<b>Resultat per aktie</b>						
Genomsnittligt antal aktier, viktat	8 800 000	8 800 000	8 800 000	8 533 333	8 800 000	8 711 111
Resultat per aktie (SEK) före och efter utspädning	0,20	0,37	0,66	1,32	-1,95	-1,34

## Koncernens rapport över totalresultatet

G5 Entertainment (kSEK)	2014-04-01 2014-06-30	2013-04-01 2013-06-30	2014-01-01 2014-06-30	2013-01-01 2013-06-30	2013-07-01 2014-06-30	2013-01-01 2013-12-31
<b>Periodens resultat</b>	<b>1 740</b>	<b>3 241</b>	<b>5 768</b>	<b>11 230</b>	<b>-17 126</b>	<b>-11 664</b>
<b>Poster som senare kan återföras i resultaträkningen</b>						
Omräkningsdifferens	1 696	1	1 159	957*	571	369
<b>Summa övrigt totalresultat</b>	<b>1 696</b>	<b>1</b>	<b>1 159</b>	<b>957</b>	<b>571</b>	<b>369</b>
<b>Summa totalresultat</b>	<b>3 435</b>	<b>3 242</b>	<b>6 927</b>	<b>12 187</b>	<b>-16 555</b>	<b>-11 295</b>
<b>Periodens totalresultat fördelas på:</b>						
Moderbolagets aktieägare	3 435	3 242	6 927	12 187	-16 555	-11 295
Innehav utan bestämmande inflytande	-	-	-	-	-	-

\* En rättelse har gjorts jämfört med publicerad rapport per 2013-06-30 för korrekt avstämning mot belopp i eget kapitalrapporten. Beloppet har justerats från -425 till 957. Rättelsen har inte påverkat periodens resultat eller totalt eget kapital.



## Koncernens balansräkning

G5 Entertainment (kSEK)	2014-06-30	2013-06-30	2013-12-31
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<i>Immateriella anläggningstillgångar</i>			
Balanserade utvecklingsutgifter (Not 2)	57 683	49 686	48 299
Goodwill	2 306	2 312	2 318
	<b>59 988</b>	<b>51 998</b>	<b>50 617</b>
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Inventarier, verktyg och installationer	2 043	1 686	1 929
	<b>2 043</b>	<b>1 686</b>	<b>1 929</b>
Uppskjuten skattefordran (Not 3)	577		2 105
<b>Summa anläggningstillgångar</b>	<b>62 609</b>	<b>53 684</b>	<b>54 651</b>
<b>Omsättningstillgångar (Not 6)</b>			
Kundfordringar	8 066	15 040	7 156
Aktuell skattefordran	4 587	5 841	4 437
Övriga fordringar	7 627	16 341	6 915
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter (Not 4)	14 282	39	10 916
Likvida medel	25 148	39 613	27 433
<b>Summa omsättningstillgångar</b>	<b>59 710</b>	<b>76 874</b>	<b>56 857</b>
<b>Summa tillgångar</b>	<b>122 319</b>	<b>130 558</b>	<b>111 508</b>
<b>Eget kapital</b>			
Aktiekapital	880	880	880
Övrigt tillskjutet kapital	54 032	53 934	54 032
Övriga reserver	1 181	1 035	22
Balanserat resultat	39 826	56 527	34 058
<b>Eget kapital hänförligt till moderbolagets aktieägare</b>	<b>95 919</b>	<b>112 376</b>	<b>88 992</b>
<b>Långfristiga skulder</b>			
Uppskjuten skatteskuld		590	
<b>Summa långfristiga skulder</b>		<b>590</b>	
<b>Kortfristiga skulder (Not 5, 6)</b>			
Leverantörsskulder	10 414	6 590	7 478
Övriga skulder	1 742	1 847	464
Aktuell skatteskuld	1 460	9 116	6 505
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	12 784	39	8 069
<b>Summa kortfristiga skulder</b>	<b>26 400</b>	<b>17 592</b>	<b>22 516</b>
<b>Summa eget kapital och skulder</b>	<b>122 319</b>	<b>130 558</b>	<b>111 508</b>

**Koncernens kassaflödesanalys**

G5 Entertainment (kSEK)	2014-04-01 2014-06-30	2013-04-01 2013-06-30	2014-01-01 2014-06-30	2013-01-01 2013-06-30	2013-07-01 2014-06-30	2013-01-01 2013-12-31
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>						
Resultat efter finansiella poster	2 423	4 525	7 671	13 330	-17 701	-12 042
Justering för ej kassaflödespåverkande poster	6 354	3 449	10 708	6 441	43 381	39 114
	<b>8 777</b>	<b>7 974</b>	<b>18 379</b>	<b>19 771</b>	<b>25 680</b>	<b>27 072</b>
Betald skatt	-5 720	-854	-5 823	-4 936	-5 470	-4 583
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapitalet</b>	<b>3 057</b>	<b>7 120</b>	<b>12 556</b>	<b>14 835</b>	<b>20 210</b>	<b>22 489</b>
<b>Kassaflöde från förändringar av rörelsekapitalet</b>						
Förändring av rörelsefordringar	-3 056	2 211	-6 386	474	-10 914	-4 054
Förändring av rörelseskulder	554	-2 913	8 807	-8 089	21 151	4 255
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>	<b>555</b>	<b>6 418</b>	<b>14 977</b>	<b>7 220</b>	<b>30 447</b>	<b>22 690</b>
<b>Investeringsverksamheten</b>						
Investeringar i materiella anläggningstillgångar	-453	-43	-756	-129	-1 745	-1 118
Investeringar i balanserade utvecklingsutgifter	-9 467	-11 689	-16 399	-15 430	-42 884	-41 915
<b>Kassaflöde från investeringsverksamheten</b>	<b>-9 920</b>	<b>-11 732</b>	<b>-17 155</b>	<b>-15 559</b>	<b>-44 629</b>	<b>-43 033</b>
<b>Finansieringsverksamheten</b>						
Nyemission				34 019		34 019
Premier för optionsprogram					122	122
<b>Kassaflöde från finansieringsverksamheten</b>				<b>34 019</b>	<b>122</b>	<b>34 141</b>
<b>Kassaflöde</b>	<b>-9 365</b>	<b>-5 314</b>	<b>-2 178</b>	<b>25 680</b>	<b>-14 060</b>	<b>13 798</b>
<b>Likvida medel vid periodens ingång</b>	<b>34 346</b>	<b>44 336</b>	<b>27 433</b>	<b>13 661</b>	<b>39 613</b>	<b>13 661</b>
Kassaflöde	-9 365	-5 314	-2 178	25 680	-14 060	13 798
Valutakursdifferenser	167	591	-107	272	405	-26
<b>Likvida medel vid periodens utgång</b>	<b>25 148</b>	<b>39 613</b>	<b>25 148</b>	<b>39 613</b>	<b>25 148</b>	<b>27 433</b>

## Koncernens förändringar i eget kapital

G5 Entertainment (kSEK)	Aktiekapital	Övrigt tillskjutet kapital	Övriga reserver	Balanserat resultat	Eget kapital hänförligt till moderbolagets aktieägare
<b>Eget kapital 2013-01-01</b>	<b>800</b>	<b>19 971</b>	<b>-347</b>	<b>45 722</b>	<b>66 146</b>
Periodens resultat				11 230	11 230
Övrigt totalresultat			957		957
<b>Summa totalresultat</b>			<b>957</b>	<b>11 230</b>	<b>12 187</b>
Nyemission	80	37 520			37 600
Kostnad för nyemission		-3 557			-3 557
<b>Summa transaktioner med aktieägare, redovisade direkt i eget kapital</b>	<b>80</b>	<b>33 963</b>			<b>34 043</b>
<b>Eget kapital 2013-06-30</b>	<b>880</b>	<b>53 934</b>	<b>610</b>	<b>56 952</b>	<b>112 376</b>
<b>Eget kapital 2014-01-01</b>	<b>880</b>	<b>54 032</b>	<b>22</b>	<b>34 058</b>	<b>88 992</b>
Periodens resultat				5 768	5 768
Övrigt totalresultat			1 159		1 159
<b>Summa totalresultat</b>			<b>1 159</b>	<b>5 768</b>	<b>6 927</b>
<b>Eget kapital 2014-06-30</b>	<b>880</b>	<b>54 032</b>	<b>1 181</b>	<b>39 826</b>	<b>95 919</b>

## Not 1 – Redovisningsprinciper

G5 Entertainments koncernredovisning har upprättats i enlighet med International Financial Reporting Standards (IFRS). Denna rapport har för koncernen upprättats i enlighet med IAS 34 Delårsrapportering samt årsredovisningslagen. De redovisningsprinciper och beräkningsmetoder som används i rapporten för koncernen är identiska med de som användes i årsredovisningen 2013. Ingen av de nya och ändrade standarderna från IASB, med tillämpning från den 1 januari 2014, har haft någon väsentligt effekt på de finansiella rapporterna. För detaljerad information om redovisningsprinciperna hänvisas till årsredovisningen 2013.

## Not 2 – Balanserade utvecklingsutgifter

Koncernen (kSEK)	2014-04-01	2013-04-01	2014-01-01	2013-01-01	2013-07-01	2013-01-01
	2014-06-30	2013-06-30	2014-06-30	2013-06-30	2014-06-30	2013-12-31
<b>Vid periodens början</b>	<b>51 132</b>	<b>39 960</b>	<b>48 299</b>	<b>40 429</b>	<b>49 686</b>	<b>40 429</b>
Investeringar	9 467	11 689	16 399	15 430	42 884	41 915
Nedskrivning					-13 908	-13 908
Avskrivning	-4 478	-3 314	-8 588	-6 173	-22 509	-20 094
Kursdifferenser	1 562	1 351	1 573		1 530	-43
<b>Vid periodens slut</b>	<b>57 683</b>	<b>49 686</b>	<b>57 683</b>	<b>49 686</b>	<b>57 683</b>	<b>48 299</b>

Moderbolaget (kSEK)	2014-01-01	2013-01-01	2013-01-01
	2014-06-30	2013-06-30	2013-12-31
<b>Vid periodens början</b>	<b>7 771</b>	<b>20 833</b>	<b>20 833</b>
Investeringar	1 500	1 766	6 574
Nedskrivning			-9 466
Avskrivning	-1 395	-2 718	-10 170
<b>Vid periodens slut</b>	<b>7 876</b>	<b>19 881</b>	<b>7 771</b>

## Not 3 – Skatt

G5 Entertainment är verksamt i en rad olika jurisdiktioner, med olika skattesatser. Koncernens effektiva skattesats varierar därför något mellan perioderna beroende på fördelningen av intäkter och kostnader. I 14Q2 blev den effektiva skattesatsen högre än normalt på grund av en kombination av inkomstfördelningen mellan dotterbolag, temporära skillnader mellan redovisat och skattemässigt värde på några av koncernens immateriella tillgångar och lägre gruppresultatet under perioden.

Den uppskjutna skattefordran för 2013 är beräknad på ackumulerade underskottsavdrag från moderbolaget. Det ackumulerade underskottsavdraget har inte några förfallotidpunkter. Den uppskjutna skattefordran redovisas endast i den mån det är sannolikt att framtida skattemässiga överskott kommer att finnas tillgängliga, mot vilka de skattemässiga underskottsavdragen kan utnyttjas.

## Not 4 – Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter inkluderar 4 929 (14 405) kSEK avseende förskott till externa utvecklare. G5 publicerar både egna spel och spel som licensierats från externa utvecklare. I samband med ingåendet av avtal med externa utvecklare betalar G5 ibland ett förskott på royalty för att finansiera spelutveckling. Dessa förskott avräknas normalt mot den externa utvecklarens avtalsenliga andel av intäkterna som varje spel genererar.

## Not 5 – Ställda panter och eventalförpliktelser

Inteckningar 3 000 (700) kSEK, säkerheter för checkräkning med checkkredit (400 kUSD).

Checkräkningskrediten var oanvänd 2014-06-30.

Bankkonto 50 (50) kSEK, säkerheter för bankgaranti.

Bolaget har fått anledning att utreda en skattefråga rörande utbetalning av ersättning till utvecklare. Frågan innefattar bl a tolkning av gällande skatterätt i länder där G5 bedriver verksamhet. De skatterådgivare G5 konsulterat gör olika bedömningar i frågan. G5 bedömer att risken för tillkommande skatt är liten, dock att viss riskexponering föreligger och som maximalt bedöms uppgå till 3,5 MSEK.

## Not 6 – Verkliga värden

G5 koncernen har inte några finansiella instrument som redovisas till verkliga värden. Redovisade värden för de finansiella instrumenten överensstämmer med verkliga värden.

### Moderbolagets resultaträkning

G5 Entertainment AB (kSEK)	2014-01-01	2013-01-01	2013-01-01
	2014-06-30	2013-06-30	2013-12-31
Nettoomsättning	79 646	35 379	99 197
Produktionskostnader (Not 1, 2)	-50 056	-33 395	-86 107
<b>Bruttovinst</b>	<b>29 590</b>	<b>1 984</b>	<b>13 090</b>
Allmänna och administrativa kostnader	-23 875	-2 837	-25 471
Övriga rörelseintäkter	335	1 267	
Övriga rörelsekostnader	-35		-29
<b>Rörelseresultat</b>	<b>6 015</b>	<b>414</b>	<b>-12 410</b>
Ränteintäkter och liknande resultatposter	1 037		412
Räntekostnader och liknande resultatposter	-45	-96	-299
<b>Resultat efter finansiella poster</b>	<b>7 007</b>	<b>318</b>	<b>-12 297</b>
Bokslutsdispositioner			2 680
Inkomstskatt	-1 548	-85	1 399
<b>PERIODENS RESULTAT</b>	<b>5 459</b>	<b>233</b>	<b>-8 218</b>

### Moderbolagets rapport över totalresultatet

G5 Entertainment AB (kSEK)	2014-01-01	2013-01-01	2013-01-01
	2014-06-30	2013-06-30	2013-12-31
Periodens resultat	5 459	233	-8 218
Poster som senare kan återföras i resultaträkningen			
Valutakursdifferens	1 974		649
<b>Summa övrigt totalresultat</b>	<b>1 974</b>		<b>649</b>
<b>Summa totalresultat</b>	<b>7 433</b>	<b>233</b>	<b>-7 569</b>

## Moderbolagets balansräkning

G5 Entertainment AB (kSEK)	2014-06-30	2013-06-30	2013-12-31
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<i>Immateriella anläggningstillgångar</i>			
Balanserade utvecklingsutgifter (Not 1, 2)	7 876	19 881	7 771
	<b>7 876</b>	<b>19 881</b>	<b>7 771</b>
<i>Finansiella anläggningstillgångar</i>			
Fordringar koncernföretag	49 742		33 342
Uppskjuten skattefordran	577		2 101
Andelar i koncernföretag	620	865	630
	<b>50 939</b>	<b>865</b>	<b>36 073</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>			
Kundfordringar	7 974	464	6 185
Fordringar hos koncernföretag	5 315	28 358	8 657
Övriga fordringar	6 839	12 730	7 386
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	14 643	1 273	10 854
Kassa och bank	19 741	36 203	23 203
	<b>54 512</b>	<b>79 027</b>	<b>56 285</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>	<b>113 327</b>	<b>99 773</b>	<b>100 129</b>
<b>Bundet eget kapital</b>			
Aktiekapital	880	880	880
<b>Fritt eget kapital</b>			
Överkursfond	53 990	53 868	53 989
Fond för verkligt värde	1 974		649
Balanserat resultat	30 044	38 261	38 261
Årets resultat	5 459	233	-8 218
<b>Summa eget kapital</b>	<b>92 347</b>	<b>93 242</b>	<b>85 561</b>
Obeskattade reserver		2 680	
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Leverantörsskulder	5 274	2 173	1 584
Aktuell skatteskuld	23		
Skuld till koncernföretag	5 742	1 547	4 956
Övriga skulder	104	99	74
Upplupna kostnader	9 836	31	7 954
<b>Summa kortfristiga skulder</b>	<b>20 980</b>	<b>3 851</b>	<b>14 569</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>	<b>113 327</b>	<b>99 773</b>	<b>100 129</b>
<i>Poster inom linjen (Not 5)</i>			
Ställda säkerheter	3 050	750	3 050
Eventualförpliktelser	3 500	Inga	Inga

*G5 Entertainment är utvecklare och förläggare av förstklassiga nedladdningsbara casualspel för Iphone, Ipad, Android, Mac och Windows 8. G5 Entertainments portfölj rymmer populära casualspel som The Secret Society, Supermarket Mania, Special Enquiry Detail, Virtual City, Stand O'Food och Mahjongg Artifacts. G5 Entertainment AB är noterat på NASDAQ OMX Stockholm sedan 2014.*

G5 ENTERTAINMENT AB (publ)  
RIDDARGATAN 18, 114 51 STOCKHOLM  
TEL: +46 70 428 3173  
FAX: +46-8 545 075 49  
E-MAIL: [CONTACT@G5E.SE](mailto:CONTACT@G5E.SE)  
ORG.NR. 556680-8878  
[HTTP://WWW.G5E.SE](http://WWW.G5E.SE)